

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 254 Тракторозаводского района Волгограда»

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
МОУ Детского сада № 254  
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом заведующего  
МОУ Детского сада № 254  
Н.А. Манина  
03.09.2024г. № 30



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
дополнительной общеобразовательной программы  
**«Умные пальчики»**  
**ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ**

Возраст воспитанников: 4-5 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:  
Педагог дополнительного образования  
Степанова Ирина Валерьевна

Волгоград 2024г.

## **Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1. Пояснительная записка**

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников ко владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности со владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 4-5 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма, с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

#### **Актуальность программы**

«Готовим руку к письму» заключается в том, что неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

#### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что для дошкольников создаётся обстановка непринуждённости. Детям предоставляется возможность с первых занятий быть активными, уверенными в себе, т.е. обеспечить им ситуацию успеха. Учебный материал преподносится доступно. Дети занимаются с удовольствием, а значит и успешно.

Содержание педагогической работы построено на основе понимания, как готовить ребёнка к письму; на чём нужно заострить внимание; в необходимости представления, что такое процесс подготовки руки ребёнка к письму; как формировать навык письма и какими умениями должен для этого владеть ребёнок.

Акцентирование внимания не только на содержательной стороне материала, но и на способах овладения им; на организации деятельности детей по усвоению материала, что имеет важное значение для развития интеллектуальных способностей. Важным условием полноценного овладения навыкам письма является готовность руки, как непосредственного орудия графической деятельности к выполнению точных и сложных движений.

Ориентация педагога на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, обеспечение удовлетворения образовательных потребностей личности ребёнка, формирование общеинтеллектуальных умений, развитие познавательных способностей, расширение кругозора, развитие мелкой моторики рук.

Обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом.

#### **Отличительная особенность**

Содержание дошкольного образования направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, укрепления психико-физического процесса. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Большую сложность дети испытывают в распределении внимания. Выработать у детей чёткое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке руки к письму должна начинаться задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развитие навыков ручной умелости.

При этом программа составлена таким образом, что она не дублирует образовательную программу учреждения, а открывает для дошкольника новые возможности, широко выходящие за пределы ОП учреждения.

#### **Адресат программы**

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 4-5 лет. Наполняемость возрастной группы: до 15 человек.

Программа не предусматривает особых условий. Определяющим фактором является активное желание ребёнка, заинтересованность его родителей. Набор в группу производится на свободной основе, на основании заявления родителей.

## **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5**

**лет**

Одним из немаловажных аспектов развития дошкольника в период подготовки его к школе, является развитие мелкой моторики рук. Проблема повышения эффективности комплексной медико – психолого-педагогической работы по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей 4-5 лет не теряет актуальности. Это связано с психофизиологическими особенностями детей, с одной стороны, и с самим процессом письма, с другой стороны.

В психическом развитии ребенка движения руки имеют особое значение, они начинают развиваться довольно рано. После 4-5 лет у детей в коре головного мозга согласно законам образования условных рефлексов создаются условно-рефлекторные функции чтения и письма. Задача кружка состоит в том, чтобы в содружестве с семьей подготовить детей к письму, т.е. по возможности развить механизмы, необходимые для его осуществления, создать условия для накопления ребенка двигательного и практического опыта и, прежде всего ручной умелости, без которой невозможно быстро и успешно освоить навык письма.

Прежде чем учить писать элементы букв, детей нужно подготовить к этому. Такой подготовкой будут изобразительная деятельность: лепка, рисование, вырезывание и наклеивание-и специально подготовленные упражнения: обводка и штриховка, составление различных узоров дети могут заниматься самостоятельно.

В основе овладения письмом также лежат двигательные навыки. От правильной организации этого опыта зависит успех первых письменных упражнений в школе. На занятиях «Умные пальчики» все требования выполняются, каждый раз. Таким образом, занятия по подготовке руки к письму проводятся в соответствии с программными требованиями.

### **Основные принципы подготовки руки к письму**

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка среднего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма, графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию

тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

### **Уровень программы, объем и сроки реализации программы.**

Программа предусматривает ознакомительный уровень обучения. Сроки реализации программы - 1 год. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы - 36 часов. Проводится 1 занятие в неделю.

Форма организации - групповая. Принимаются в кружок по заявлению родителей (законных представителей).

**Форма обучения** - очная.

### **Структура и форма занятий**

**Режим занятий.** Основной формой организации деятельности детей являются кружковые занятия с сентября по май, 1 раз в неделю, количество занятий в месяц – 4, во второй половине дня.

Работа кружка строится на единых принципах и обеспечивает целостность педагогического процесса. Непосредственно образовательная деятельность кружка проводится в соответствии с рекомендуемой продолжительностью режимных моментов для возрастных групп детского сада.

Продолжительность занятия: занятия проводятся по 20 минут.

### **Формы организации образовательной деятельности кружка:**

1. Вводная часть.
2. Основная часть занятия.
3. Заключительная часть

**Вводная часть:** создание мотивации, интереса к занятию.

**Основная часть занятия:** организация детского внимания, объяснение материала и показ способа действия или постановка учебной задачи и совместное решение (5 минут).

Закрепление знаний навыков (повторение и совместные упражнения, самостоятельная работа с материалом). (10 мин)

Физкультминутки, пальчиковые игры, массаж.

**Заключительная:** Подведение итога (анализ вместе с детьми выполненных работ, оценивание участия детей в занятии, сообщение о том, чем будут заниматься в следующий раз). (5 мин)

### **Особенности организации образовательного процесса.**

Одновозрастная группа, состав группы постоянный, занятия групповые.

Программа предусматривает теоретическую часть (знакомство с тетрадью) и практическую часть (самостоятельная работа детей в тетрадях,

альбомах; работа с трафаретами, шаблонами, карточками).

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы** - совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве, развивать моторику рук, способствовать освоению способов построения графических изображений геометрических фигур.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

- учить ориентироваться на листе бумаги (отличать углы страницы, начало и конец строки);
- учить правильно держать карандаш в руке с учётом наклона;
- учить разбивать фигуры на части, воссоздавать фигуру из частей, преобразовывать форму фигур;
- способствовать развитию познавательных способностей, творческого воображения и пространственного представления.

**Личностные:**

- прививать чувство коллективизма, сотрудничества;
- побуждать стремление действовать согласованно;
- формировать уважительное отношение к соседу.

**Метапредметные:**

- развивать общеучебные умения: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; планировать и контролировать свои действия;
- вырабатывать организованность, усидчивость, аккуратность в работе;
- прививать самостоятельность, ответственность.

## 1.3 Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с тетрадью	1	1	-	Беседа, игра
2.	Раздел 1. Рисование «дорожек и капелек»	4	1	2	Наблюдение, практическое задание
3.	Раздел 2. Рисование вертикальных линий, обводка по контуру, штриховка вертикальными линиями, раскраска рисунка	4	1	7	Практическое задание
4.	Раздел 3. Горизонтальные линии, штриховка горизонтальными линиями, обводка фигур, раскрашивание рисунка	4	1	9	Практическое задание
5.	Раздел 4. Наклонные линии,	4	1	7	Практическое задание

	штриховка наклонными линиями, обведение рисунка				
6.	Раздел 5. Волнистые линии, штриховка волнистыми линиями, обведение рисунка	4	1	6	Практическое задание
7.	Раздел 6. Пунктирные линии, штриховка пунктирными линиями, раскрашивание, аппликация	4	1	6	Практическое задание
8.	Раздел 7. Рисование по точкам, штриховка дорисовка, лепка	5	1	6	Практическое задание
9.	Раздел 8. Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные, штриховка	5	1	6	Практическое задание
10.	Итоговое занятие	1	-	1	Практическое задание, игры
	Итого	36	9	27	

### **1.3. Содержание программы**

#### **Раздел 1. Вводное**

Теория. Знакомство с тетрадью в клетку, умение ориентироваться в тетради.

#### **Раздел 2. Рисование «дорожек и капелек.»**

Практика. Учить рисовать «дорожки и капельки», развивать зрительную память.

#### **Раздел 3. Рисование вертикальных линий.**

Теория. Обучение умению проводить вертикальные линии. Практика. Учить обводить вертикальные линии по контуру, штриховать вертикальными линиями, раскраска рисунка.

#### **Раздел 4. Рисование горизонтальных линий.**

Теория. Обучение умению проводить горизонтальные линии. Практика. Учить обводить горизонтальные линии по контуру, штриховать горизонтальными линиями, обведение и раскраска рисунка.

#### **Раздел 5. Рисование наклонных линий.**

Теория. Обучение умению проводить наклонные линии. Практика. Учить обводить наклонные линии по контуру, штриховать наклонными линиями, обведение рисунка.

#### **Раздел 6. Рисование волнистых линий.**

Теория. Обучение умению проводить волнистые линии. Практика. Учить обводить волнистые линии по контуру, штриховать волнистыми линиями, обведение рисунка.

#### **Раздел 7. Рисование пунктирных линий.**

Теория. Обучение умению проводить пунктирные линии. Практика. Учить обводить пунктирные линии по контуру, штриховать пунктирными линиями, раскрашивание, аппликация.

#### **Раздел 8. Рисование по точкам.**

Теория. Обучение умению рисовать по точкам. Практика. Дорисовка, штриховка, лепка.

#### **Раздел 9. Рисование линий разных видов.**

Теория. Закрепление умения проводить линии разных видов. Практика. Проводить линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные, штриховка.

**Раздел 10. Итоговое занятие.** Практика. Закрепить графические навыки детей.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Образовательные:**

- учащийся будет уметь проводить различные линии (прямые, ломанные, изогнутые);
- проводить линии в разных направлениях;
- обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку;
- ориентироваться на плоскости и решать логические задачи;
- учащийся будет знать правила и различные виды штриховка (вертикальная, горизонтальная, наклонная, по уменьшающемуся и увеличивающемуся контуру);



- гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради);
- правила работы с тетрадью.

#### ***Личностные:***

- помочь детям в раскрытии смысла высоких нравственных ценностей;
- продолжать воспитывать на этих ценностях отношение к своим родителям, близким, родному краю, родной природе, к своему Отечеству.

#### ***Метапредметные:***

- дети с интересом работают в коллективе, взаимодействуют, доводят начатое до конца;
- работают внимательно, сосредоточенно, стараются планировать и контролировать свои действия;
- развит глазомер, ориентировка в пространстве, точность выполнения заданий.

## **Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **2.1. Календарный учебный график**

Учебный период 1 год. 36 учебных недель.

Начало учебного периода 01.09.2024г.

Окончание учебного периода 31.05.2025г.

Сроки проведения мониторинга 01.09.2024г.-10.09.2024г.,

16.05.2025г.-26.05.2025г.

### **2.2. Условия реализации программы**

Важным условием реализации данной программы являются:

- систематическое проведение занятий;
- создание условий для самостоятельной деятельности обучающихся;
- сотрудничество педагога и семьи.

#### **2.2.1. Материально-технические условия**

Занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

#### **Перечень оборудования**

Предметно-развивающая среда выступает как условие полноценной подготовки руки к письму. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования, позволяет детям объединиться друг с другом. Все знания и умения, полученные на занятиях кружка «Умные пальчики» дети закрепляют в свободной деятельности.

Под предметно-развивающей средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами. Интерьер и игрушки должны быть удобны в повседневном использовании. Игровое пространство

динамично и меняться в зависимости от интересов детей и творческих замыслов педагогов.

1. Методика пальцевого массажа, игры с карандашами
2. Упражнения для пальчиковой гимнастики.
3. Рекомендации для родителей.
4. Диагностическая карта.

Для реализации программы необходимо следующее материальное обеспечение:

- комната светлая, просторная, отвечающая требованиям СанПиН с левосторонним освещением;
- столы для детей в количестве 5 штук;
- стулья по количеству детей;
- демонстрационная магнитная доска;
- шкафы для хранения дидактических и методических пособий;
- карандаши цветные (на каждого ребёнка),
- карандаши простые (1 на каждого);
- рабочие тетради и альбомы.

### **2.2.2. Кадровое обеспечение**

Занятия по данной образовательной программе проводит педагог дополнительного образования, соответствующие квалификационным требованиям по должности педагог дополнительного образования, образование – средне-специальное образование.

### **2.3. Формы аттестации**

Освоение программы в дошкольном учреждении не сопровождается проведением аттестации. При этом эффективность педагогических действий для достижения результатов программы проводится через оценивание индивидуального развития ребенка в выбранном направлении.

#### **Диагностические критерии**

Основной формой учёта является текущее наблюдение, вопросы к детям, анализ выполнения практических работ. Более детальное наблюдение за детьми при проведении занятий кружка. Педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Каждый ответ оценивается по трех балльной системе:

2 балла (высокий) - ребенок самостоятельно выполняет диагностическое задание;

1 балл (средний) – ребенок понимает инструкцию воспитателя, результат появляется при незначительной помощи воспитателя;

0 баллов (низкий) - ребенок не понимает или не выполняет задание.

Наблюдения фиксируются педагогом в оценочных листах с целью оптимизации педагогической деятельности по реализации программы и выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребёнка.

Ф.И. ребёнка	Умение правильно держать карандаш	Рисование линий	Рисование кругов	Рисование дуг	Рисование овалов	Рисование уголка	Рисование квадратов	Итог
--------------	-----------------------------------	-----------------	------------------	---------------	------------------	------------------	---------------------	------


## **2.4. Методические материалы. Описание методов обучения**

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

### ***Словесные:***

- беседа;
- объяснение;
- чтение стихов и загадок.

### ***Наглядные:***

- работа по образцу (штриховка);
- зрительный диктант;
- показ иллюстраций, картинок.

### ***Практические:***

- самостоятельная работа детей в тетрадях (штриховка);
- пальчиковая гимнастика;
- физкультминутки;
- стол для рисования песком;
- работа с трафаретами, шаблонами, карточками.
- воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

## **2.5. Рекомендации для родителей**

Основной задачей детского сада и семьи наряду с вопросами обучения и воспитания является задача сохранения здоровья детей.

На рост и развитие ребенка влияют внешние и внутренние факторы.

Среда выступает не только как условие, но и как источник развития организма человека, благоприятствуя совершенствованию его наследственных свойств и даже исправляя их нежелательные проявления. Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (пальчиковая гимнастика), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга.

В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д.

Забота близких о здоровье ребенка имеет огромное значение для правильного и своевременного развития движений руки. Проведение закаливающих процедур, соблюдение гигиенических требований к одежде, к микроклимату помещений, где ребенок проводит большую часть времени, соблюдение режима сна и бодрствования способствует укреплению здоровья ребенка, является действенной профилактической мерой против перенапряжения нервной системы, обеспечивают хороший эмоциональный настрой, помогая прочно и быстро усваивать новые умения и навыки.

Работа по развитию кисти и коррекции имеющихся недостатков должна

проводиться в тесном контакте с родителями, воспитателями ДОУ и учителями начальных классов. Это обеспечит преемственность контроля над формированием правильного двигательного навыка и поможет быстрее достичь желаемых результатов.

## 2.6. Календарно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

Месяц	Тема занятия	Образовательные задачи	Оборудование
Сентябрь	1-неделя. Знакомимся с правилами при письме	Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш простой отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист
	2- неделя. Правила при письме. Ориентация на листе бумаги. «Дорожки»	Закреплять умения правильно держать карандаш и закрашивать без пробелов в определенном направлении.	Карандаш простой, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист
	3-неделя. Гигиенические правила письма	Формировать у детей правильную посадку при письме, положением листа, правильным положением карандаша в руке. Развивать внимание, умение понимать словесные установки.	Карандаш простой, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист
	4-неделя. Правила при письме. Ориентация на листе бумаги. «Капельки»	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш.	Цветные карандаши, простой карандаш, раздаточный лист
Октябрь	1 неделя. Вертикальные линии.	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, учить проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	Цветные карандаши, простой карандаш, раздаточный лист
	2 неделя. Обведение фигур карандашом по контуру	Учить детей обводить рисунок по контуру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, умение правильно держать карандаш.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	3 неделя. Штриховка простейших фигур вертикальными линиями	Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист

	4 неделя. Раскрашивание рисунка Нажим на карандаш.	Учить, раскрашивать в пределах контура рисунка, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно). Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Цветные карандаши, раздаточный лист
Ноябрь	1 неделя. Горизонтальные линии. Нажим на карандаш.	Учить рисовать прямые горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги, регулировать нажим на карандаш, формировать умение правильно держать карандаш.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка простейших фигур горизонтальными линиями.	Продолжать знакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры,	Цветные карандаши, раздаточный лист
		соблюдать параллельность линий. Формировать умение правильно держать карандаш.	
	3 неделя. Обведение фигур карандашом по контуру	Учить детей обводить рисунок по контуру, не отрывая карандаш от бумаги. Формировать умение правильно держать карандаш.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Раскрашивание рисунка	Учить правильно раскрашивать предметы, не выходя за контуры рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Цветные карандаши, раздаточный лист
Декабрь	1 неделя. Наклонные линии. Нажим на карандаш	Учить рисовать наклонные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от бумаги, регулировать нажим на карандаш, формировать умение правильно держать карандаш.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка простейших фигур наклонными линиями	Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии. Формировать умение правильно держать карандаш.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	3 неделя. Обведение рисунка по контуру. Раскрашивание.	Продолжать учить детей обводить рисунок по контуру, не отрывая карандаш от бумаги, правильно раскрашивать предметы, не выходя за контуры рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Цветные карандаши, раздаточный лист

	4 неделя. Рисование «Украсим елочку»	Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
Январь	1 неделя. Волнистая линия. Нажим на карандаш	Учить рисовать волнистую линию, слева направо. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать умение правильно держать карандаш.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка простейших фигур волнистыми линиями	Продолжать знакомить детей с правилами штриховки. Закрепить умение рисовать волнистые. Формировать умение правильно держать карандаш.	Цветные карандаши, демонстрационные лист, раздаточный лист
	3 неделя. Обведение рисунка по контуру, раскрашивание	Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Вырезание ножницами «Снежинки»	Формировать умение вырезать по заданным линиям, развивать глазомер, двигательную активность пальцев.	Белый лист, ножницы
Февраль	1 неделя. Пунктирные линии. Нажим на карандаш	Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка простейших фигур пунктирными линиями	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	3 неделя. Рисование по точкам. Раскрашивание.	Учить соединять точки для получения правильного контура предмета. Учить правильно раскрашивать предметы, не выходя за контуры рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист

	4 неделя. Вырезание ножницами. Аппликация «Снеговик»	Формировать умение детей выполнять аппликацию, используя навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Формировать умение аккуратно наклевать элементы аппликации. Развивать мелкую моторику рук.	Цветной картон, квадраты из белой бумаги, ножницы, клей, демонстрационный материал.
Март	1 неделя. Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные. «Украсим носочки»	Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка «Заштрихуй рисунок»	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении,	Цветные карандаши, раздаточный лист
		не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	
	3 неделя. Обведение рисунка по контуру. Раскрашивание	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Рисование «Весна, ручейки, солнце ярко светит»	Учить детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева направо.	Цветные карандаши, альбомный лист
Апрель	1 неделя. Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные. «Украсим коврик»	Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка «Заштрихуй рисунок»	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	Цветные карандаши, раздаточный лист

	3 неделя. Обведение рисунка по контуру. Раскрашивание	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Лепка «Мои любимые игрушки»	Учить передать характерные признаки любимого персонажа, используя знакомые приемы лепки, развивать мелкую моторику рук.	Пластилин, доска для лепки, стека, демонстрационный материал
Май	1 неделя. Рисование по точкам. Раскрашивание	Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, в пределах контура рисунка	Цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка «Штрихуем разными способами»	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, в разных направлениях. Учить соотносить направление	Карандаши цветные, простой, раздаточный лист
		штрихов с формой рисунка. Развивать воображение.	
	3 неделя. Дорисовка. Рисование по замыслу.	Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	Открытое занятие с родителями. «Чему научились наши дети»	Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	Демонстрационный материал, каштан, цветные карандаши, альбомный лист, ватман, маркеры.

### Программно-методическое обеспечение реализации программы

1. Черноиванова Н.Н. Подготовка руки к письму. Издательство «Учитель», 2024г. Рабочие тетради №1, №2, №3, №4.
2. Алексеевская Н.А. Озорной карандаш – М.: Лист, 2009 г.
3. Безруких М.М., Филлипова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. – М.: Дрофа, 2009.
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль, 2000.
5. Т.С. Голубина «Чему научит клеточка» 2005 Москва. Мозаика - Синтез
6. Е.А. Нефедова О.В. Уварова «Готовимся к школе»
7. Роговин «Хочу сделать сам» М., Педагогика 1984
8. Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития дошкольника»



9. Цвынтарный В.В. “Играем пальчиками и развиваем речь”2008
10. Бардышеа Т. Ю. Разговорчивые пальчики. — М., 2001.
11. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить», Москва,
12. Дошкольное воспитание. 2003, №3-7
13. Комарова Т.С. Формирование графических навыков у дошкольников. -М.,1970
14. Филиппова С. О. Подготовка дошкольников к обучению письму. — СПб., 2008